

C U R R I C U L U M

Daniela DE PELLEGRIN

TELEVISIONE:

- "Il Terzo Indizio" – Cinefonie prod. Per Rete4 (2017)
- "Questo nostro amore '80" – Serie TV – Paypermoon Italia per Rai Fiction (2016)
- "Sacrificio d'amore" – Serie TV – Endemol (2016)
- "Non uccidere" – Serie TV – Freemantle Italia (2015)
- "Tango della libertà" – Film TV – Leone Cinematografica (2015)
- "Fuoriclasse 2" – Serie TV – ITVmovie (2013)
- "Olivetti, la forza di un sogno" – Film TV – Prod. Casanova (2012)
- "Il bandito ed il campione" – Film TV – Prod. Red Film per Rai Fiction (2010)
- "Il peccato e la Vergogna" – Serie TV – Mediaset (2009)
- "Centovetrine"
- "Il bene e il male" – Serie TV – Albatross Entertainment – Film Commission Piemonte (2008)
- "Vivere"
- "Città Criminali" docu-fiction per La7 (2008) (2009)
- "Periferie Vagabondo Creativo" contenitore per artisti emergenti (12 puntate ospite fissa) – Rai Uno

CINEMA:

- Film "Massimo ribasso", R. Jacopino, 2016
- Film "La stanza del sorriso" E.Dino, 2016
- Cortometraggio "Le baron perche" Heroes product. MonfilmFest 2012
- Cortometraggio "Federico" dell'Associazione Babylon (2008 - protagonista)

WEBSERIES:

- Serie "The smiling", F. Ferraiuolo Ferrafilm, 2017

TEATRO:

- "Tutti al macello" di B.Vian, regia C. Zucca/G.Marchisio
- "Rumori fuori scena" di M.Frayn, regia F. Crivello
- "I paraventi" di J.Genet, regia E. Fasella
- "Le furberie di Scapino" di Moliere, regia E. Fasella
- "Casina" di Plauto, regia E. Fasella
- "L'orologio" di D.Buzzati, regia C. Zucca
- "La cabina" di A.Fava, regia C. Zucca
- "Nel bel mezzo di un gelido inverno" di K.Branagh, regia M.Lei/G. D'Agostino
- "Del sesso della donna come un campo di battaglia nella guerra di Bosnia" di M.Visniec, regia C. Zucca
- "La fustigazione di Pulcinella" di e regia M. Piombo
- "L'Amante" di A. Wescher, regi a R. Dassetto Daidone
- "Il malato immaginario" di Moliere, regia A. Alàbiso
- "Quant'è che siamo fuori?" di V.Mattews, regia A. Dosio
- "La famiglia Antrobus" di T. Wilder, regia R. Dassetto Daidone
- "La Locandiera" di C. Goldoni, regia A. Alàbiso
- "Le Portentose" di I. Musiani, regia R. Dassetto Daidone
- "Un cadavere troppo ingombrante" di G.Casini, regia A. Ragona
- "Non ti conosco più" di A. De Benedetti, regia A. Valleggi
- "Almost Blue" di C. Lucarelli, regia A. Ragona
- "Niente suocere tra i piedi" di S. Sottile, regia C. Bisio
- "Sogno di una notte di mezza estate" di W.Shakespeare, regia A. Valleggi
- "Il mistero dell'assassino misterioso" di Lillo & Greg, regia L. Denicolai
- "Il fantasma di Canterville" di O. Wilde, regia A. Ragona
- "La mandragola" di Machiavelli, regia A. Valleggi
- "Amleto in salsa piccante" di A. Nicolaj, regia R. Dassetto Daidone
- "Un marito per due" di C.Insegno, regia di C. Insegno
- "Taxi a due piazze" di R. Cooney, regia di R.Dassetto Daidone
- "Pigiama per sei" di M.Camoletti, regia di C. Insegno
- "Medico per forza" di Molière, regia di A. Valleggi
- "Le allegre comari di Windsor" regia di R. Dassetto Daidone
- "Frames" rassegna "In Silenzio" regia C.Mochi Sismondi
- "Dame di Shakespeare" reading
- "Vernice" di C.Vittone, regia M. Giacometti
- "I due gemelli veneziani", regia A. Marino
- "Il Milione" regia C. Insegno
- "Dame di Moliere" reading
- "Rumori Fuori Scena", regia C. Insegno
- "La Locandiera", regia R. Dassetto Daidone

CABARET:

“The talk zitella show” – Spettacolo di teatro-cabaret

Ho collaborato con il gruppo “Cena con delitto con l’ispettore Tourbillon”

Sono entrata a far parte del gruppo “I Soggetti” con i quali proponiamo serate di teatro cabaret o tematiche

PUBBLICITA' e VARIE:

- 2014, video “La dolce vita 2.0” (Brandon Box)
- 2013, docu film “Respiro” ATOM – Advanced Thoracic Oncology Master (prod. Icaro Platform)
- 2012, video convention Zurich (prod. D-wok)
- 2011, video convention Kia Motors (prod. D-wok)
- 2011, Spot per lo spumante Tosti (attualmente sul web www.tosti.it)
- Collaborazione con Bullphoto per progetti video Regione Piemonte (voce narrante) (dal 2007)
- 2009, Spot “Museo Torino”, regia di J. Nannini - cantiere Museo Torino
- Spot sociale Fondazione Mc Donald’s
- Co-protagonista video per convention Vodafone 2006
- Testimonial per Cerchio G Arredamenti (su tv locali)
- Corista in un gruppo blues

FORMAZIONE:

Corso di recitazione presso il Centro di Formazione Teatrale TeatranzArtesdrama di Moncalieri (TO).

Stage/Laboratori teatrali:

Commedia dell’Arte (Eugenio Allegri) – Mimo (A. Piron) – Improvvisazione Teatrale (C. Zucca) – Scrittura Comica (C. Vodani) – Il linguaggio della parola (Mauro Avogadro) – Commedia dell’Arte (M. Piombo) - Stage sul Macbeth (Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa) – Laboratorio internazionale Teatro delle Radici Lugano (Cristina Castrillo) – Laboratorio con Jurij Ferrini – Laboratorio con Michele Di Mauro – Comiclown workshop con Valeria Campo – Laboratorio su “La bottega del Caffè” con Beppe Rosso

Stage/Laboratori canto:

Uso della voce attraverso il canto (P. Zaltron) – Quando le parole suonano (P. Zaltron) – Coro Gospel (A. Negro c/o Sunshine Gospel Choir)

Chorus –con R. Demo – da marzo 2013

Lezioni individuali di canto con Renata Chiappino

DOPPIAGGIO:

- corso presso il Centro D – di Danilo Bruni

- Voice-over per video promozionali

- Voce differenti personaggi per mostra “Facciamo gli Italiani” presso museo OGR Torino per Italia 150 – 2011

- Workshop con R. Lombardi

Lingue straniere: Inglese buono – Tedesco scolastico

Sport: Tennis, sci, pattinaggio (roller – ghiaccio)

Ballo il tango da settembre 2013.

Il 13 dicembre 2014 ho debuttato nello spettacolo “Tre sorsi di tango” organizzato dalla scuola di ballo Tangolosi, in scena al Teatro Agnelli. Il 27 febbraio 2016 è andato in scena il secondo spettacolo della compagnia “Nel mercato delle tristi allegrie” dove oltre a ballare, recitavo.